

Новые цифровые компетенции педагога для мотивации, вовлечения и оценивания обучающихся
конференция

Надежда Алексеева

**Профессиональная рефлексия педагога
в условиях цифрового образовательного
процесса**

12/11 16:00

**Учебно-воспитательный
процесс**

**Цифровой
образовательный процесс**

Вместе задумаемся:

- как сегодня понимать рефлексию в профессиональной активности педагога: способность, вариант soft skills или особого рода действие в составе профессиональной деятельности?
- можно ли полагать, что учителя массовой школы нужно учить рефлексии?
- как должно быть устроено профессиональное сообщество, способствующее освоению учителем приемов и техник рефлексии педагогического действия?
- как создать и поддерживать рефлексивную среду?
- можно ли передать личный опыт рефлексии?

Рефлексия

- «Под рефлексией... я подразумеваю то наблюдение, которому ум подвергает свою деятельность и способы ее проявления, вследствие чего в разуме возникают идеи этой деятельности»
[Дж. Локк]
- «Мое самосознание является как бы двойственным – частью познаваемым и частью познающим, частью объектом и частью субъектом; в нем надо различать две стороны»
[У. Джеймс]

Педагогическая рефлексия

- Понятие «педагогическая рефлексия» восходит к работам Дж. Дьюи
- Дж. Дьюи понимал рефлекссию как **особую форму мышления** и выделял две стороны в деятельности педагога: «рутинную» (деятельность под влиянием традиций и внешних обстоятельств) и **«рефлексивную»** (деятельность, продиктованную необходимостью решить **проблему** и предполагающую **осмысление оснований** своих действий)

Педагогическая рефлексия

- Педагогическая рефлексия представляет собой процесс мысленного анализа какой-либо профессиональной **проблемы**. В результате этого анализа возникают личностно окрашенное осмысление сущности проблемы и новые перспективы ее решения [А. А. Бизяева]
- Рефлексия — это **процесс преобразования стереотипов опыта**, внутренние условия выхода в инновационную (порождение новых идей, построение нового опыта) практику
- Механизм рефлексии понимается как **переосмысление и перестройка** субъектом содержания своего сознания, своей деятельности, общения, то есть своего поведения как целостного отношения к окружающему миру [И. Семенов, С. Степанов]

Ключ к развитию
профессионального мастерства:
опыт + рефлексия = развитие

(Д. Познер, 1985)

Дефициты современных педагогов:

- дефицит позитивного мышления
- дефицит смыслов педагогической деятельности
- дефицит профессиональной рефлексии

Л. С. Илюшин, А. А. Азбель

Персонифицированная дополнительная профессиональная программа повышения квалификации

- ориентированная **на конкретного педагогического работника**, его потребности, профессиональные дефициты программа повышения квалификации, содержание которой направлено на устранение профессиональных дефицитов по каждому блоку компетенций (предметные, методические, психолого-педагогические и коммуникативные) в соответствии с целями и стратегией развития образовательной организации, в которой педагогический работник осуществляет свою профессиональную деятельность
(Из Концепции развития дополнительного профессионального (педагогического) образования)

Рефлексивные практики

Профессиональная рефлексия педагога представляет собой многоуровневое психологическое образование, включающее:

- **личный уровень**, на котором происходит оценочное осмысление педагогом себя как профессионала
- **деятельностный уровень** рефлексии связан с проблемами организации собственной профессиональной деятельности, деятельности учащихся с учетом необходимости координации своих профессиональных позиций
- **интерактивный уровень**, на котором рефлексия рассматривается как существенная составляющая развитого общения и межличностного восприятия

(Ольга Ноженкина)

Рефлексивная среда

- **Кооперативная** рефлексия обеспечивает согласованную совместную деятельность
- **Коммуникативная** рефлексия является основой для продуктивного межличностного общения, осознания «действующим индивидом того, как он воспринимается партнером по общению»
- **Личностная** рефлексия позволяет понять свой внутренний мир
- **Интеллектуальная** рефлексия заключается в соотнесении собственных действий и предметной ситуации

[С.Степанов, И.Семенов]

Основные пути развития профессиональной рефлексии

- групповые дискуссии и обратная связь
- ведение рефлексивных дневников
- сопоставление своей практики с существующими теоретическими подходами
- наставничество
- рефлексивное полуструктурированное интервью с супервизором, которое записывается на видео
- анализ видео (как чужой, так и собственной практики)
- проведение самооценки, самоанализа

Вопросы самому себе

Обсуждаем ФГОС второго поколения

К. Р. Роджерс

ВОПРОСЫ, КОТОРЫЕ Я БЫ СЕБЕ ЗАДАЛ, ЕСЛИ БЫ БЫЛ УЧИТЕЛЕМ

Каковы возможности гуманистической психологии для развития детей?

Аннотация. В статье анализируются такие стороны деятельности учителя и его взаимоотношений с учениками, которые выступают на первый план в случае признания за учеником права на свободный выбор направления своего развития. Такой подход отрицает практику «привития» способностей за счет обезличивания индивидуальности учеников.

Ключевые слова: гуманистическая психология; школьный учитель; ребенок, который сам учится; любознательность; интерес; склонности и способности; развитие чувств ребенка

Кому мне обратиться с просьбой выступить от имени **Гуманистической психологии** и рассказать, что мы можем сегодня дать тем детям, которых обычно называют «способными» или «талантливыми». Однако думаю, то, что мне удастся сегодня сказать, будет относиться ко всем детям. Я убежден, что каждый ребенок обладает громадным нераскрытым потенциалом творческих возможностей. Правда, я не исключую, что присутствующим здесь в зале повезло, и они работают с детьми, у которых этот потенциал выше, чем у других.

Во многих отношениях я не тот человек, который готов высказать нечто очень полезное по данной проблеме. Я никогда не был школьным учителем и имею относительно небольшой опыт обучения студентов университета. Таким образом, я не знаю той ситуации, с которой вы сталкиваетесь каждый день лицом к лицу и школьном классе. Поэтому я выбрал следующий путь: я попытался представить, какие вопросы я бы задавал себе, если бы внезапно стал учителем любых детей, одаренных и самых обычных.

Вопрос первый.
Что значит быть ребенком, который сам учится чему-то «не по программе»?

Пожалуй, это первый вопрос, который я задавал себе перед тем, как идти к детям. Я стал вспоминать свое детство, такую ситуацию, когда я чему-то учился бы в подлинном смысле этого слова, учился творчески. Однажды, когда мне было лет тринадцать, я случайно набрёл на янзеку о ночных мотыльках. В это же время я обратил внимание на очень красивую ночную бабочку с удивительными зелеными крыльями с красной окантовкой. Я до сих пор вижу этого мотылька, как тогда, глазами ребенка: нечто удивительное, сияющее зеленым золотом, велико-

тельными пятнами цвета лаванды. Я был покорен. Нашел коробку и стал устраивать жилище для этой бабочки. Семья мотыльков вывела личинки, и я стал кормить маленьких гусениц. Постепенно я научился ухаживать за ними, прошел через опыт выращивания всего поколения ночного мотылька. Я видел чудо: на моих глазах крошечные, величиной с ноготь, крылья вырастали до пяти-семи дюймов. Это было фантастически захватывающее. Но по большей части это была работа, тяжелая, по сути, работа, которой я занимался сам, никем не принуждаемый. Каждый день я собирал для своих питомцев свежие листья, отыскивая подходящие породы деревьев, в течение долгой зимы поддерживал жизнь коконов. Постепенно я оказался включенным как бы в большую исследовательскую работу. В свои пятнадцать лет я стал специалистом по этому виду мотыльков, неплохим специалистом. Я знал многое о питании этого вида, условиях, в которых мотыльки живут, легко определял по виду дерево, на котором всегда можно найти мотылька, и т.д.

Но вот что главное: я никогда не рассказывал учителям о своем увлечении. Занятие, которое поглощало меня целиком, для меня не было частью моего официального образования. Образованием было то, что начиналось в стенах школы. Учителем мое увлечение было неинтересно. Кроме того, я знал по этому вопросу гораздо больше их, но ведь именно они должны были учить меня, а не я их. В школе было несколько учителей, которые мне нравились, но то, что интересовало меня, было чем-то личным не входило в отношения с учителями, не должно было входить.

Итак, у меня было дело, было настоящее дело, которому я отдал несколько лет. Это дело требовало работы, дисциплины, знаний, практических навыков. Но для того мальчика, который реально учился, отдавая

А. Димитриева: Как подружиться со смартфонами учеников? Простые цифровые сервисы на уроке.

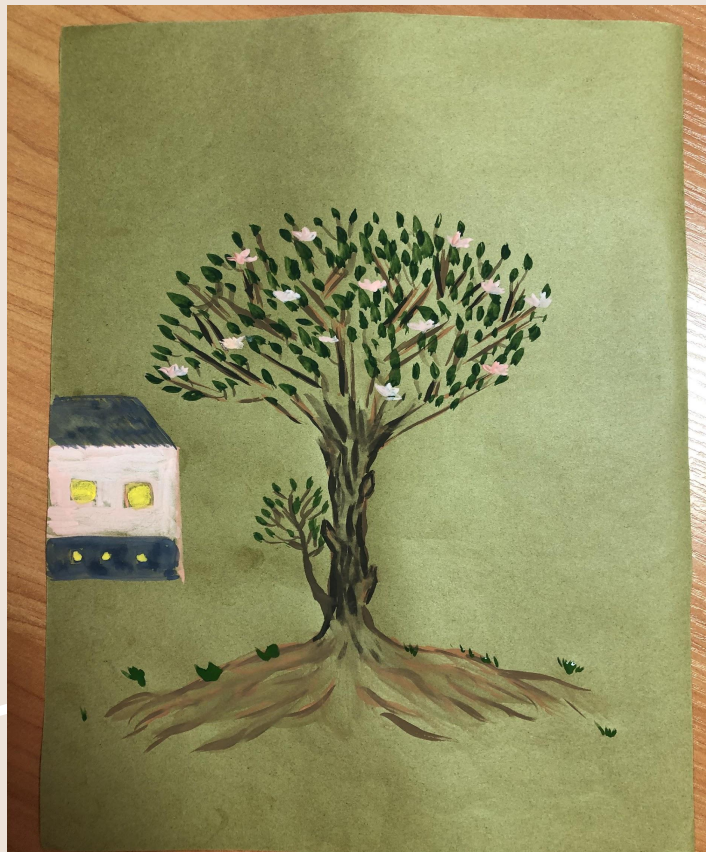
Т. Русских: Как педагогу эффективно организовать формирующее оценивание во время урока?

И. Тихоновецкая: Онлайн урок в начальной школе: все ли подвластно учителю?

О. Петрова: Переход в онлайн: квартет вопросов.

Граус Гер: Цифровая трансформация образования? Да, нет, не знаю.

Мое дерево профессии



«Профессиональные очки» «Навигатор»

- «Навигатор» - инструмент для анализа и планирования педагогических действий на основе наблюдения за детьми и универсальных образовательных результатов, своеобразная ориентировочная основа действий для педагогов, соответствующие им действия педагога и характеристики среды
- «Профессиональные очки» - инструмент изучения рефлексивного наблюдения, позволяющий оценить такие аспекты рефлексивного действия, как умение ориентироваться на задачи детского развития, умение наблюдать за детьми и умение видеть причинно-следственную связь между действиями педагога и поведением и эмоциями детей

(О. Шиян, А. Якшина, С. Зададаев, Т. Ле-ван)

Особая активность субъекта, направленная на осознание собственного опыта

Приемы и техники рефлексии
педагогической деятельности
для решения проблемы, задачи

Рефлексия содействует тому, чтобы внутренние силы выступали главным **резервом и побудителем активности**, «задавали» ее вектор.



Рефлексия, которая **позволяет педагогу качественно изменить образовательный процесс**, одновременно удерживая в фокусе как детские интересы и способности, так и задачи культурного развития.

Способствует познанию педагогом самого себя как профессионала, анализу своих мыслей и переживаний в связи с профессиональной педагогической деятельностью, размышлению о самом себе как о личности, преобразованию собственного педагогического опыта.